

Module de spécialisation

ECHO D'ARTISTES
ACADEMIE



Au choix : Électrique - Acoustique - Manouche - Classique - Archtop



Programme de formation détaillé- Contexte et présentation de la formation

Formation Module de Spécialisation

• Mise à jour du programme le : 15 octobre 2025

Public visé : 18 ans à 65+, en recherche de qualifications dans le métier, en reconversion professionnelle, en perfectionnement professionnel.

Tarifs :

- Formation : à partir de **2550 € HT**
- Matières premières : Suivant les choix du stagiaire
- Frais de dossier : **65 € HT**

Objectifs :

- Acquérir les techniques fondamentales et spécifiques au métier de la lutherie
- Savoir juger son travail selon des critères qualités imposés
- Créer un instrument de qualité professionnelle

Aptitudes & compétences :

- Savoir réaliser des guitares de qualité professionnelle
- Comprendre la physique structurelle des différents types de guitares et savoir réaliser tout type de réparations sur ces différents types de guitare.

Prérequis :

Un entretien individuel préalable à l'acceptation du dossier sera réalisé avec le stagiaire pour déterminer les aptitudes et objectifs visés. Le programme initial que nous proposons sera possiblement amené à être adapté aux besoins de la personne en respectant les délais de temps de la formation.

Projet post formation

Quota : **10 Places**

Durée : Modulable : **entre 105 h et 300 h**

Dates : Entrées / Sorties **Tout au long de l'année**

Délais d'accessibilité : **2 mois avant le début de la formation**

(Entre la prise de contact avec l'organisme de formation Echo d'Artistes, la prise de rendez-vous pour l'entretien préalable à la formation, la validation des différents organismes financeur, et le début de la formation. 2 mois sont nécessaires.)

Accessibilité :

En cas de situation d'handicap indiqué lors de l'entretien préalable à la formation, une étude sera effectuée indiquant la faisabilité de la formation. Dans un cas d'infaisabilité, les personnes seront redirigées vers des professionnels compétents, les contacts des professionnels de la formation aux personnes en situation d'handicap seront transmis.

Référent handicap : M. DE OLIVEIRA Benjamin

Tél. 07 82 76 75 74

Mail : echodartistes@gmail.com

Uniquement en présentiel

Déroulé de la formation :

1. Introduction & Travaux Préparatoires

(Sécurité, terminologie de la lutherie, outils, machines, gabarits, moules)

Se familiariser avec les consignes et règles de sécurité, prendre connaissance de la bonne manipulation et de l'utilisation des machines et outils spécifiques à la réalisation d'une guitare.

2. Caractéristiques des matériaux

De l'approche scientifique à la connaissance et à la compréhension des mouvements du bois. Une base de données sur les différents matériaux pouvant être utilisés en facture instrumentale.

3. Façonnage des pièces

Techniques de confection des éléments d'une guitare. Travail des pièces de bois destinées à devenir un objet sonore. Vous appréciez les valeurs de précision dans ce métier, celles-là même qui mènent à l'excellence

4. Techniques d'assemblage

Mise en harmonie des éléments, premier abord de la sonorité de l'objet créé.

5. Ajustements et réglages d'une guitare

Optimiser et tirer le meilleur d'un instrument. Comprendre les demandes et les attentes d'un musicien. Convertir un ensemble de requêtes en solutions techniques.

6. Techniques de finition

Appliquer les différentes couches nécessaires à la sonorité, la solidité et à l'esthétique d'un instrument. Effectuer retouches et raccords

Caractéristiques et modalités :

- Horaires Du lundi au vendredi : 09h/12h – 13h/17h
- Lieu : Centre de formation Echo d'Artistes, 175 avenue de la Dourdenne -31620 Fronton

• Formateur principal Lutherie :
M. DE OLIVEIRA Benjamin, artisan luthier de 12 ans d'expérience dans le domaine, a travaillé en tant que réparateur dans plusieurs grandes enseignes et Artisan Luthier de la SARL Echo d'Artistes.

Moyens pédagogiques, techniques & encadrement :

- Accès à une salle des machines complète et performante
- Coffre à Outils individuel
- Etabli individuel
- Supports pédagogiques sur les caractéristiques des différents matériaux utilisés, les techniques de façonnage et d'assemblage d'un instrument, le maniement et entretien des outils d'un atelier
- Carnet de bord à mettre à jour tout au long de la formation

Suivi et évaluation :

Le stagiaire remplira une fiche de pré-évaluation à la formation avant son entrée en formation pour permettre à l'équipe pédagogique d'adapter la formation à ses besoins.

En fin de formation, une auto-évaluation ainsi qu'une évaluation de fin de parcours permettra à l'élève de savoir quel niveau il pense avoir, et quel est son niveau réel. Pour terminer, une évaluation à chaud et un questionnaire de satisfaction seront transmis et recueillis le dernier jour de la formation.

À l'issue de la formation, si les conditions de présence et les compétences ont été validées, le stagiaire se verra remettre également une attestation de formation officielle délivrée par l'organisme de formation.

Indicateurs de résultats 2024 :

- Taux de réussite : 100 %
- Taux de satisfaction : 93 %



Echo d'Artistes Académie - 175 av. de la Dourdenne 31620 - Fronton

☎ 07 68 28 71 09 - ✉ echodartistes@gmail.com - 🌐 echodartistesacademie.com

SARL ECHO D'ARTISTES au capital de 13590 € - RCS toulouse 821 107 455

365 ZA de La Dourdenne - 31620 FRONTON

Code NAF 3220 Z - Organisme de formation enregistré sous le N° 76.31.09363.31

auprès de la préfecture Midi-Pyrénées. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.

ECHO D'ARTISTES
ACADEMIE



Plus d'infos
sur le site :

