

ÉCHO D'ARTISTES ACADEMIE

SIÈGE SOCIAL : 365 ZA DE LA DOURDENNE, 31620 FRONTON

ÉTABLISSEMENT DE FORMATION : 345 ROUTE DE TOULOUSE, 31620 FRONTON

N° DE TÉLÉPHONE PORTABLE : 06.10.40.21.55

N° DE TÉLÉPHONE FIXE : 09.53.93.49.38

ADRESSE MAIL : contact@echodartistes.com ; echodartistes@gmail.com

Formation Module Complémentaire 240h

(Au choix : Archtop / Manouche / Électrique / Classique / Acoustique)

Mise à jour du programme le : 03 Janvier 2023

Public visé : 18ans à 65+, en recherche de qualifications dans le métier, en reconversion professionnelle, en perfectionnement professionnel.

Tarifs :

- Formation : 4.998€ HT
- Matières premières : Suivant les choix du stagiaire
- Frais de dossier : 50€ HT

Objectifs :

- Acquérir les techniques fondamentales et spécifiques au métier de la lutherie
- Savoir juger son travail selon des critères qualités imposés
- Créer un instrument de qualité professionnel

Aptitudes :

- Savoir réaliser des guitares de qualité professionnel
- Comprendre la physique structurelle des différents types de guitares et savoir réaliser tout type de réparations sur ces différents types de guitares.

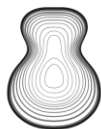
Compétences :

- Voir fiches métiers en annexes du programme.

Objectifs pédagogiques : A l'issue de la formation continue, le stagiaire aura acquis les compétences nécessaires pour devenir professionnel dans ce domaine, les techniques de fabrications, seront détaillées et mises en pratique, il sera capable par la suite de démarcher des professionnels du métier (grandes enseignes de la musique, ateliers de réparation et/ou de fabrication)

Prérequis : Un entretien individuel préalable à l'acceptation du dossier sera réalisé avec le stagiaire pour déterminer les aptitudes et objectifs visés. Le programme initial que nous proposons sera possiblement amené à être adapté aux besoins de la personne en respectant les délais de temps de la formation.

- Les modules complémentaires spécialisation guitare sont accessibles après validation de la formation ARTISAN LUTHIER ou d'une formation en lutherie de type DMA.
- Projet post formation
- Avoir plus de 18 ans



ÉCHO D'ARTISTES ACADEMIE

SIÈGE SOCIAL : 365 ZA DE LA DOURDENNE, 31620 FRONTON

ÉTABLISSEMENT DE FORMATION : 345 ROUTE DE TOULOUSE, 31620 FRONTON

N° DE TÉLÉPHONE PORTABLE : 06.10.40.21.55

N° DE TÉLÉPHONE FIXE : 09.53.93.49.38

ADRESSE MAIL : contact@echodartistes.com ; echodartistes@gmail.com

Quota : 9 Places

Durée : 240 heures

Dates : Entrées / Sorties Tout au long de l'année

Délais d'accessibilité :

- Formation uniquement en présentiel
- 4 mois avant le début de la formation

(Entre la prise de contact avec l'organisme de formation Écho d'Artistes, la prise de rendez-vous pour l'entretien préalable à la formation, la validation des différents organismes financeur, et le début de la formation. 4 mois sont nécessaires.)

Accessibilité :

- En cas de situation d'handicap indiqué lors de l'entretien préalable à la formation, une étude sera effectuée indiquant la faisabilité de la formation.

Dans un cas d'infaisabilité les personnes seront redirigées vers des professionnels compétents, les contacts des professionnels de la formation aux personnes en situation d'handicap seront transmis.

- Référent Handicap : DE OLIVEIRA Benjamin

Tel : 06.01.29.10.27

Mail : echodartistes@gmail.com



ÉCHO D'ARTISTES ACADEMIE

SIÈGE SOCIAL : 365 ZA DE LA DOURDENNE, 31620 FRONTON

ÉTABLISSEMENT DE FORMATION : 345 ROUTE DE TOULOUSE, 31620 FRONTON

N° DE TÉLÉPHONE PORTABLE : 06.10.40.21.55

N° DE TÉLÉPHONE FIXE : 09.53.93.49.38

ADRESSE MAIL : contact@echodartistes.com ; echodartistes@gmail.com

Déroulé de la formation :

1 INTRODUCTION & TRAVAUX PRÉPARATOIRES

(Sécurité, terminologie de la lutherie, outils, machines, gabarits, moules)

Se familiariser avec les consignes et règles de sécurités.

Prendre connaissance de la bonne manipulation et de l'utilisation des machines et outils spécifiques à la réalisation d'une guitare.

2 CARACTÉRISTIQUES DES MATÉRIAUX

De l'approche scientifique à la connaissance et à la compréhension des mouvements du bois ;

Une base de données sur les différents matériaux pouvant être utilisés en facture instrumentale.

3 FAÇONNAGE DES PIÈCES

Techniques de confection des éléments d'une guitare.

Travail des pièces de bois destinées à devenir un objet sonore.

Vous appréciez les valeurs de précisions dans ce métier, celles-là même qui mènent à l'excellence.

4 TECHNIQUES D'ASSEMBLAGES

Mise en harmonie des éléments.

Premier abord de la sonorité de l'objet créé.

5 AJUSTEMENTS ET RÉGLAGES D'UNE GUITARE

Optimiser et tirer le meilleur d'un instrument.

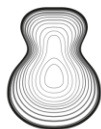
Comprendre les demandes et les attentes d'un musicien.

Convertir un ensemble de requêtes en solutions techniques

6 TECHNIQUES DE FINITION

Appliquer les différentes couches nécessaires à la sonorité, la solidité et à l'esthétique d'un instrument.

Effectuer retouches et raccords.



ÉCHO D'ARTISTES ACADEMIE

SIÈGE SOCIAL : 365 ZA DE LA DOURDENNE, 31620 FRONTON

ÉTABLISSEMENT DE FORMATION : 345 ROUTE DE TOULOUSE, 31620 FRONTON

N° DE TÉLÉPHONE PORTABLE : 06.10.40.21.55

N° DE TÉLÉPHONE FIXE : 09.53.93.49.38

ADRESSE MAIL : contact@echodartistes.com ; echodartistes@gmail.com

Caractéristiques et modalités :

- Durée : 35 jours
- Horaires : 09h/12h – 13h/17h
- Lieu : Centre de formation Echo d'Artistes, 345 route de Toulouse 31620 Fronton
- Formateurs Lutherie : DE OLIVEIRA Benjamin et JACQUET Thibaut, artisan luthier de plus de 10 ans d'expérience dans le domaine, a travaillé en tant que réparateur dans plusieurs grandes enseignes et artisans Luthier de la SARL Écho d'Artistes.
- Formateur Sécurité et Machinerie : RINALDI Francis, ancien menuisier de 30 ans d'expérience et artisan luthier depuis 3 ans au sein de la SARL Écho d'Artistes.

Moyens pédagogiques, techniques et encadrement :

- Accès à une salle des machines complète et performante
- Coffre à Outils individuel
- Support pédagogique sur les caractéristiques des différents matériaux utilisés, les techniques de façonnages et d'assemblages d'un instrument, le maniement et entretien des outils d'un atelier
- Carnet de bord à mettre à jour tout au long de la formation

Suivi et évaluation : Le stagiaire remplira une fiche de pré-évaluation à la formation avant son entrée en formation pour permettre à l'équipe pédagogique d'adapter la formation à ses besoins. Une évaluation de mi-parcours lors d'un entretien individuel sera opérée, cette évaluation permet à l'équipe pédagogique de faire des améliorations si nécessaire à l'enseignement proposé. En fin de formation une auto évaluation ainsi qu'une évaluation de fin de parcours permettra à l'élève de savoir quel niveau il pense avoir, et quel est son niveau réel. Pour terminer, une évaluation à chaud et un questionnaire de satisfaction seront transmis et recueilli le dernier jour de la formation, une évaluation à froid sera adressée par mail 15 jours après la formation.

À l'issue de la formation, si les conditions de présence et les compétences ont été validées, le stagiaire se verra remettre également une attestation de formation officielle délivré par l'organisme de formation.

Indicateurs de résultats 2022 :

- Taux de réussite : 100%
- Taux de satisfaction : 79,28%